



# 淮南世际艺术学校质量报告 (2023 年度)

单位名称（盖章）： 淮南世际艺术学校

法定代表人（签名）： 胡宁

二〇二三年十二月

## 年报公开形式及网址

公开形式：学校年报采取网上公开的形式，公布在学校官网公告栏中，方便广大师生查阅。

公开网址：[http://www.shijizhiwu.com/h-nr-j-4\\_13.html](http://www.shijizhiwu.com/h-nr-j-4_13.html)

## 内容真实性责任声明

学校对淮南世际艺术学校质量年度报告（2023）及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。

特此声明。

单位名称（盖章）：



法定代表人（签名）：

2023年12月30日

## 前言

年度质量报告是职业学校对上年度的工作情况的总结和反思,更是职业教育发展过程中最重要的环节。建立健全的质量年报编制机制,对学校自我发展、自我总结有很大的帮助。有助于找出短板,查缺补漏,发挥特色,提高办学质量和办学水平。

2023年度质量报告是对过去整个学年度的工作总结和评价。学校组织各部门相关人员参与报告的编写研究,结合学校基本情况、开展的各项活动、办学成果等方面,展开实际交流和汇总。分析各项办学数据,自我评估办学能力,为学校未来健康发展提供参考依据。本报告通过队学校基本情况、教学管理、德育管理、校园建设、师资队伍建设等方面展开总结,通过图文形式、图标形式更加形象的展现方式,形成最终的质量报告,并及时在官方信息栏予以公布。

根据学校实际情况,把上年度具体工作总结为以下几个方面:

一、优化组织建设,加强党建工作。全面贯彻党的二十大精神,积极开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育活动。通过各类党建活动、思想教育活动、专题党课等形式加强理论和实践学习。本年度,组织开展党建主题集中学习10次,上专题党课4次,参加上级党组织培训2次,发展党员2名。

二、加强实践教学,提高专业技能教学能力。本年度通过引进来和走出去等方式,邀请国内知名舞蹈知名人才来校指导专业教学,并且邀请外籍体育舞蹈教师到校指导教学和交流。加强校园实训基地建设,本年度通过改造,扩充舞蹈实训室5间,专业音乐实训室1间。

三、加强校企合作，推动职业技能培训发展。通过举办舞蹈技能培训、技能公益课堂形式，积极发挥学校专业特色，做好宣传以及服务行业、企业工作。积极推动校企合作，与校外舞蹈培训机构建立长期合作发展，为下一步学生实习实训做好铺垫。组织开展技能培训工作，保障舞蹈表演专业赛证融合工作有序开展。

四、提高社会服务能力，提高专业特色与区域发展匹配度。本年度，通过参加市、区级各类活动，发挥专业优势，助力区域经济提升和艺术文化发展。助力地区文化艺术产业发展以及提高区域艺术气息。

## 目录

<b>1. 学校基本情况</b> .....	<b>2</b>
1.1 规模结构 .....	5
1.2 资源投入 .....	7
<b>2. 人才培养</b> .....	<b>10</b>
2.1 立德树人 .....	10
2.2 技能成才 .....	12
2.3 在校体验 .....	14
2.4 职业发展 .....	15
<b>3. 教育教学</b> .....	<b>15</b>
3.1 专业建设情况 .....	15
3.2 课程建设质量 .....	17
3.3 三教改革举措 .....	17
<b>4. 文化传承</b> .....	<b>20</b>
4.1 工匠精神传承 .....	20
4.2 红色基因传承 .....	20
4.3 中华优秀传统文化传承 .....	21
<b>5. 国际合作</b> .....	<b>22</b>
<b>6. 产教融合</b> .....	<b>22</b>
6.1 校企合作双元育人 .....	22
6.2 校企共建资源 .....	22
6.3 校企共建师资队伍 .....	23
<b>7. 服务贡献</b> .....	<b>23</b>
7.1 服务行业企业 .....	23
7.2 服务地方发展 .....	24
7.3 服务乡村振兴 .....	25
<b>8. 发展保障</b> .....	<b>25</b>
8.1 党建引领 .....	25
8.2 政策落实 .....	27
8.3 学校治理 .....	28
8.4 质量保证体系建设 .....	28
8.5 经费投入 .....	29
<b>9. 面临挑战</b> .....	<b>29</b>
9.1 面临挑战 .....	29
9.2 未来展望 .....	29

## 表目录

表 1-1-1: 年度招生数据表一览表 .....	6
表 1-1-2: 年度招生及在校生数据变化统计图 .....	6
表 1-1-3: 年度在校生类型统计图 .....	6
表 1-2-1: 年度基础办学指标情况一览表 .....	9
表 1-2-2: 年度校舍建筑面积分类一览表 .....	9
表 1-2-3: 年度校舍建筑类型划分统计图 .....	9
表 2-1-1: 年度德育教师队伍配备情况一览表 .....	11
表 2-1-2: 年度德育教师队伍配备情况统计图 .....	11
表 2-1-3: 年度学生各项素质发展情况一览表 .....	11
表 2-1-4: 年度各项素质发展情况统计图 .....	11
表 2-1-3: 年度学校开展德育工作情况一览表 .....	12
表 2-2-1: 年度参加各类比赛获奖情况总览表 .....	13
表 2-2-2: 年度舞蹈类技能比赛获奖一览表 .....	13
表 2-2-2: 年度舞蹈技能比赛获奖情况对比统计图 .....	14
表 2-3-1: 年度学生在校体验满意度一览表 .....	14
表 3-1-1: 年度学校专业建设一览表 .....	16
表 3-3-1: 年度师资配备情况一览表 .....	19
表 3-3-2: 年度师资配备情况对比统计图 .....	19
表 3-3-2: 年度聘请企业兼职指导人员开展培训一览表 .....	20
表 8-1-1: 年度党建活动统计一览表 .....	26

## 图目录

图 1-1-1：学校正门	5
图 1-2-1：学校足球场	7
图 1-2-2：体能实训室	8
图 1-2-3：学校田径场	8
图 1-2-4：舞蹈实训场（演艺馆）	8
图 2-1-1：举行周升旗仪式	10
图 2-1-2：校园合唱比赛	12
图 2-2-1：全国赛武汉站合影	13
图 2-3-1：学生在校体验各项满意度图例	15
图 3-1-1：部分家长与学校交流学生发展问题	16
图 3-2-1：舞蹈基本功实训室	17
图 3-3-1：现代化公基课教室	18
图 4-1-1：聘请行业知名舞蹈指导教师（张茹）	20
图 4-2-1：诗歌朗诵比赛	21
图 4-6-1：“读红色党报”读书行动	21
图 6-2-1：行业企业人员参加专业讨论会	23
图 7-1-1：开展舞蹈技能培训	24
图 7-2-1：参加区内体育活动	25
图 8-1-1：党员活动日	27
图 8-2-1：2023 年春季资助大会	27
图案例 1-1：舞蹈技能培训	32
图案例 1-2：2023 上半年技能培训合影	33
图案例 1-3：舞蹈形体实训室	33
图案例 1-4：国标舞实训室	33
图案例 2-1：共建舞蹈表演专业合作	35
图案例 3-1：实践课授课	37
图案例 4-1：“世际杯”校内赛开赛	39
图案例 4-2：裁判员授牌合影	39
图案例 4-3：比赛开幕式表演	40
图案例 5-1：“读红色党报”读书行动	41
图案例 5-2：中华传统美德朗诵活动	42
图案例 6-1：外籍教师邀请函	43
图案例 6-2：外籍教师指导现场	44
图案例 6-3：外籍教师技能展示	44
图案例 7-1：2023 年暑期少儿集训第二期宣传图	45
图案例 7-2：第二期集训营结营合影	46
图案例 8-1：越野锦标赛开赛	47
图案例 8-2：学生助演锦标赛	48
图案例 8-3：学校参加活动的合影	48
图案例 9-1：纪念馆合照	49
图案例 9-2：参观纪念馆	50
图案例 9-3：重温入党誓词	50
图案例 9-4：红色之旅活动合影	51



## 案例目录

案例一：育训结合，搭建技能培训基地 .....	31
案例二：搭建中高职一体化培养模式 .....	34
案例三：建设体育舞蹈实践课程 .....	36
案例四：“以赛促教，以赛促学”，走特色职业教育道路 .....	38
案例五：开展“传承红色基因”系列教育活动 .....	41
案例六：引进来，邀请外籍体育舞蹈教师来校交流 .....	43
案例七：开展少儿舞蹈技能培训，拉进行业与学校的距离 .....	45
案例八：助力区域发展，发挥舞蹈表演专业优势 .....	47
案例九：加强教师队伍思想建设，推进红色基因传承 .....	49
案例十：“小支部”发挥“大作用” .....	52

## 1. 学校基本情况

### 1.1 规模结构

淮南世际艺术学校（学校代码：3634000212）于 2021 年经过淮南市教体局教秘民教[2021]23 号文件批复，获得办学资格。是一所全日制民办艺术类中等职业学校，隶属于淮南市教育局。学校位于淮南市谢家集区唐山镇二通道南侧东经十八路西侧，占地 109 亩。



图 1-1-1：学校正门

2022 年是学校第二年招生，经过第一年的组织结构优化，加大宣传职教宣传力度，2022 学年完成招生 188 人，同比增长 66.37%。2022 年秋季招生 183 人，其中，3+2 五年制 53 人；2023 年春季招生 5 人；中途转入 24 人，退学 19 人。截止本期末，累计在校生 308 人，较上期同比增长 167.82%。因办学未满三年，2023 年度暂无毕业生数据。

表 1-1-1: 年度招生数据表一览表

年份	2021-2022	2022-2023	备注
招生人数 (单位: 人)	113	188	秋季+春季
学期中转入 (单位: 人)	14	24	
学期中退学 (单位: 人)	12	19	
期末在校人数 (单位: 人)	115	308	
其中: 3+2 人数 (单位: 人)	0	53	2022 首年

表 1-1-2: 年度招生及在校生数据变化统计图

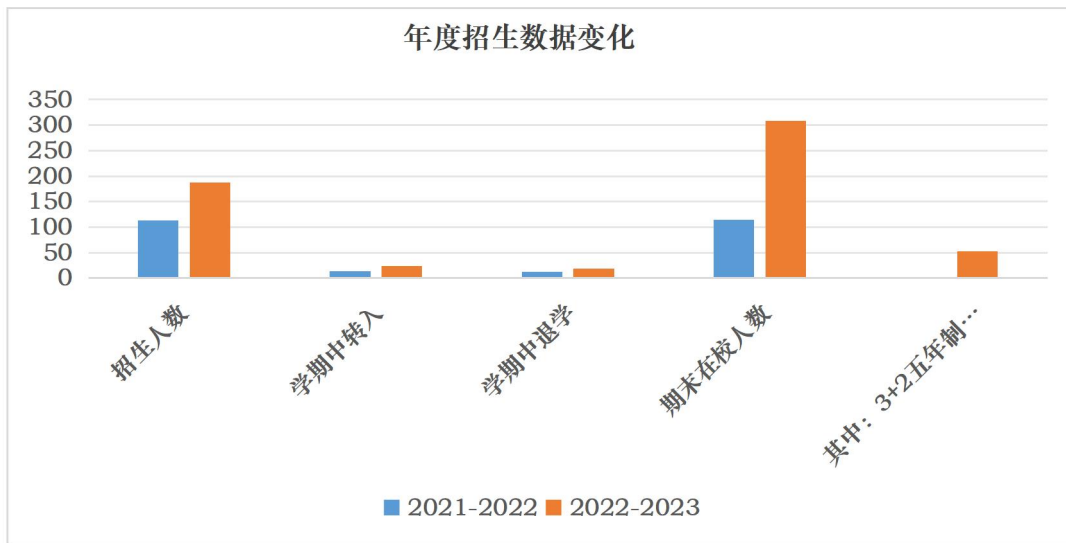
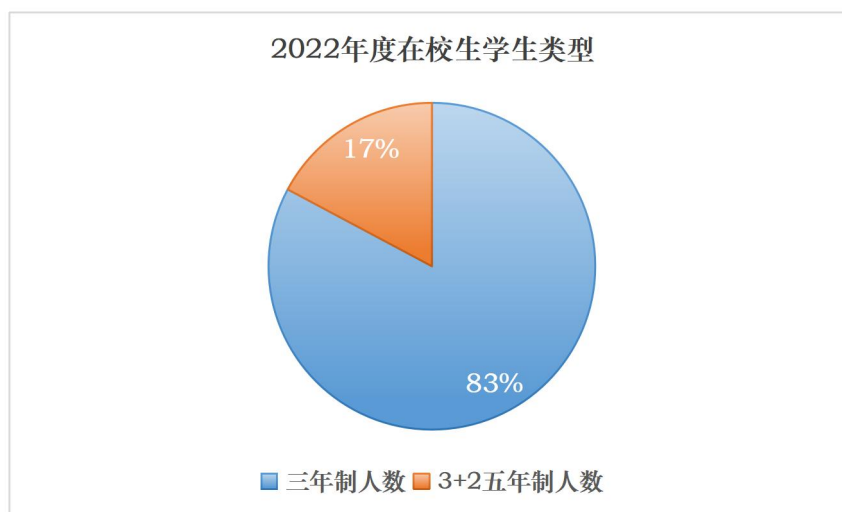


表 1-1-3

表 1-1-3: 年度在校生类型统计图



## 1.2 资源投入

校园占地总面积 **72862** 平方米，生均校园占地面积 **236.56** 平方米。2022 年度，学校加大校园建设投资力度，持续改造校园住宿环境、教学环境，增添教学设施设备，优化校内实训基地。文化课教室配备智慧黑板、电子班牌等信息化教学设备；扩充舞蹈房，配备音响、把杆等舞蹈专业实训教学设备；扩充图书资源和教学设施设备。



图 1-2-1：学校足球场

截止 2023 年 8 月，校舍建筑面积 **27468** 平方米，同比增长 **50.58%**，生均 **89.18** 平方米；固定资产总值 **702.19** 万元；教学仪器设备总值 **263.63** 万元，同比增长 **15.02%**，生均 **0.86** 万元；图书 **20427** 册，同比增长 **2.14%**，生均 **66.32** 册；舞蹈实训室总面积 **2202** 平方米，同比增长 **175.25%**，生均 **7.15** 平方米（舞蹈表演专业实训室以舞蹈技能训练为主，计算生均时以生均面积为标准）；校内期刊种类 **100** 种。

学校按照办学达标工程工作要求，在办学方向、办学条件、教育教学等方面加大投入力度，完善配套设施，优化师资队伍。目前各项数据指标达到艺术类中等职业学校办学标准，将参加 2023 年的艺术

类中职学校 A 类办学水平评估工作。



图 1-2-2：体能实训室



图 1-2-3：学校田径场

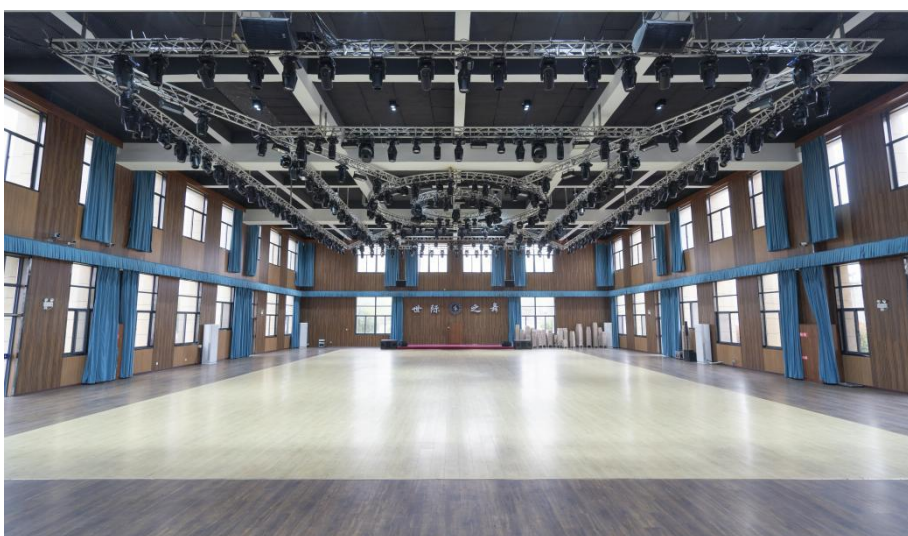


图 1-2-4：舞蹈实训场（演艺馆）

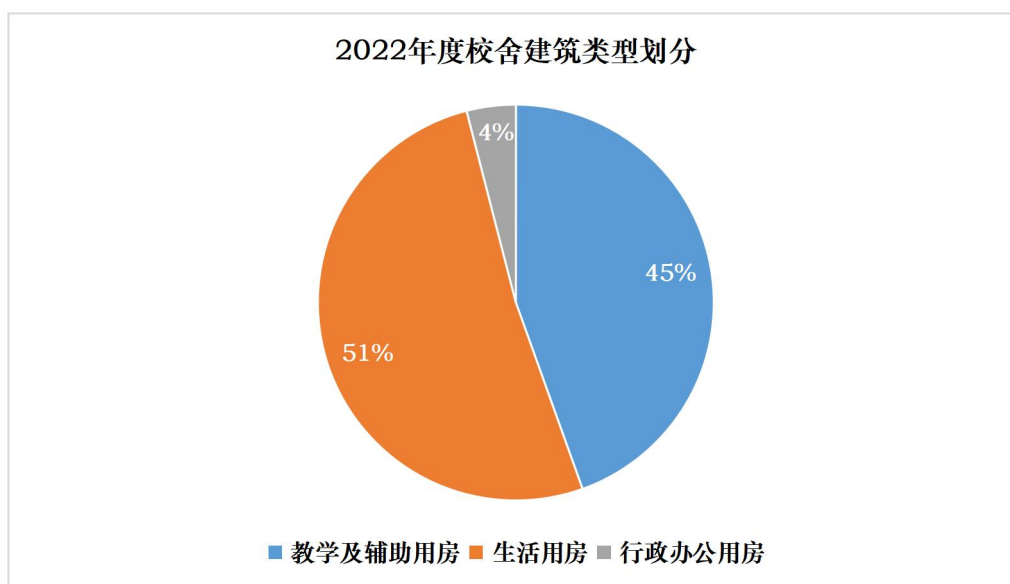
表 1-2-1：年度基础办学指标情况一览表

指标名称	2021-2022		2022-2023		同比增长
	总数	生均	总数	生均	
校舍建筑面积 (m <sup>2</sup> )	18242	147.11	27468	89.18	50.58%
教学仪器设备值 (万元)	229.21	1.85	263.63	0.86	15.02%
图书 (册)	20000	161.29	20427	66.32	2.14%
校内实训基地面积 (m <sup>2</sup> )	800	2.62	2202	7.15	175.25

表 1-2-2：年度校舍建筑面积分类一览表

校舍建筑类型		面积 (m <sup>2</sup> )	备注
校舍建筑总面积		27468	
①	教学及辅助用房	12232	教室、实训室等
②	生活用房	14136	宿舍、食堂等
③	行政办公用房	1100	行政办公等

表 1-2-3：年度校舍建筑类型划分统计图



## 2. 人才培养

### 2.1 立德树人

学校坚持贯彻“立德树人”的根本任务，加强学生党文化教育，积极开展爱国主义教育。坚持“三全育人、五育并举”的教育管理理念。在 2022-2023 学年积极开展思想教育活动、课程思政建设、优化德育管理队伍，加强思德课程建设，配足配齐思政课教师；加强学生美育教育和劳动教育。学校坚持以文化素养教育为基础，优化学生思想道德教育；以职业技能为核心，推动学生职业素养、身体素质与技能同步提升。

2022 年度，学校配备专任体育教师 2 人；美育专任教师 2 人；思政课教师 3 人；德育管理人员 2 人；班主任 5 人。学校积极开展活动教育，2022 年度共计组织德育活动 35 场，其中校内活动 25 场；参加社区组织 5 场；参加市级及以上活动 5 场。

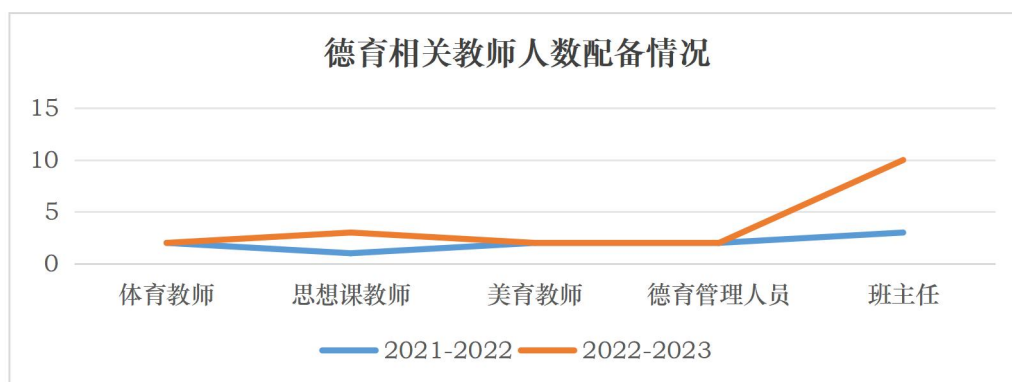


图 2-1-1：举行周升旗仪式

表 2-1-1：年度德育教师队伍配备情况一览表

学年度	体育教师	思想课教师	美育教师	德育管理人员	班主任
2021-2022	2	1	2	2	3
2022-2023	2	3	2	2	10

表 2-1-2：年度德育教师队伍配备情况统计图



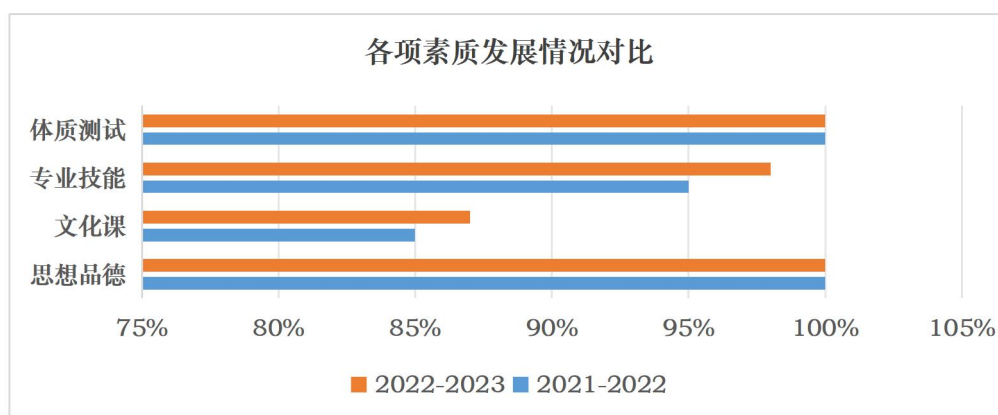
在 2022 年度中，学生思想品德鉴定合格率 100%；文化课测试合格率 87%；专业技能合格率 98%；体质测试合格率 100%。

表 2-1-3：年度学生各项素质发展情况一览表

学年度	思想品德		文化课		专业技能		体质测试	
	总数	合格	总数	合格	总数	合格	总数	合格
2021-2022	124	124	124	106	124	122	124	124
2022-2023	308	308	308	268	308	302	308	308

学校生源主要来源于有一定舞蹈特长，文化基础薄弱，主要学习方向是体育舞蹈，基本学生的个人体质数据相对较好。

表 2-1-4：年度各项素质发展情况统计图





保障思政课程的落实，开足开齐思政课程。学校严格按照《中等职业学校思想政治课程标准》（2020版）、《中等职业学校德育大纲（2014年修订）》的要求，开设中国特色社会主义、职业道德与法律、心理健康与职业生涯、哲学人生等思政课程和体育与健康、劳动课等课程，着力加强学生理想信念教育、道德品行教育、法治知识教育、职业生涯教育以及时事政策教育，加强学生体质健康、道德模范教育，争做德育教育品牌，推动以德育人教育理念发展。

表 2-1-3：年度学校开展德育工作情况一览表

学年度	德育教师 (人)	开齐开足德育课的专业 (个)	开设心理健康教育的专业 (个)	大型校园文化活动 (次)	企业参与文化活动(次)	参与社区文化活动 (次)
2020-2021	0	0	0	0	0	0
2021-2022	3	1	1	25	3	5



图 2-1-2：校园合唱比赛

## 2.2 技能成才

学校积极开展技能实训，组织比赛活动，通过技能大赛、舞蹈比赛等形式，达到育训结合、以赛促教、以赛促学的教学目的。培

养学生心理素质抗压能力和技能实践实操能力。推进专业共建和教师资源共建，2022 年完成首年 3+2 招生工作，共计招收联合培养学生 53 人。2023 年，学校与安徽工贸职业技术学院签订专业共建协议，针对中职生升学、大专舞蹈专业师资共享、课程开发等工作展开深度合作。学校组织舞蹈协会技能培训班，集中开展培训考核工作。2022 年度开展舞蹈技能等级培训考核 1 场（附案例一）

2022 年度，上半学期因疫情影响，学校没有组织参加校外比赛活动，在下半学期，组织学生参加各类技能比赛，获得优异成绩。



图 2-2-1：全国赛武汉站合影

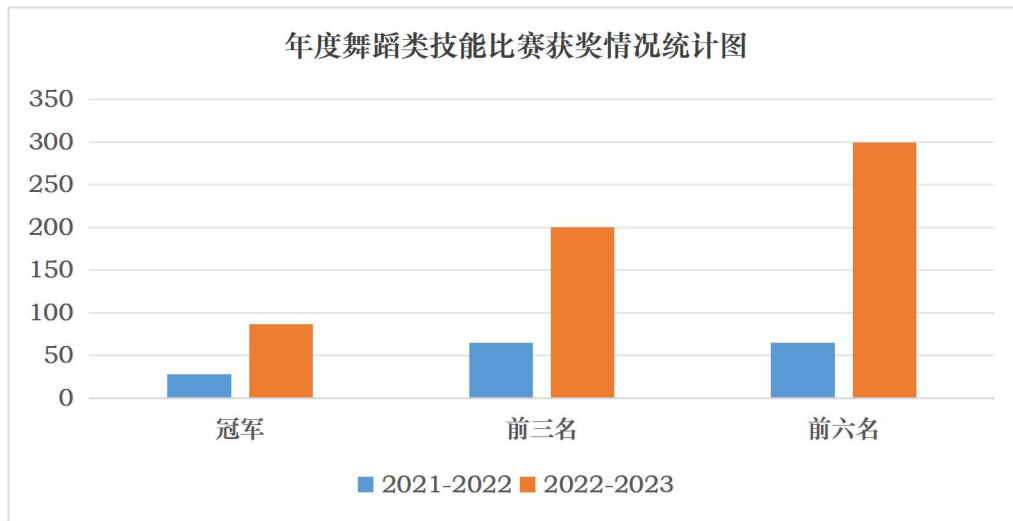
表 2-2-1：年度参加各类比赛获奖情况总览表

年度	全国赛事 (前六)	省级及其他赛事 (前六)	市级及以上非舞蹈 比赛
2021-2022	42	23	7
2022-2023	49	250	9

表 2-2-2：年度舞蹈类技能比赛获奖一览表

年度	冠军	前三名	前六名
2021-2022	28	65	65
2022-2023	87	200	299

表 2-2-2：年度舞蹈技能比赛获奖情况对比统计图



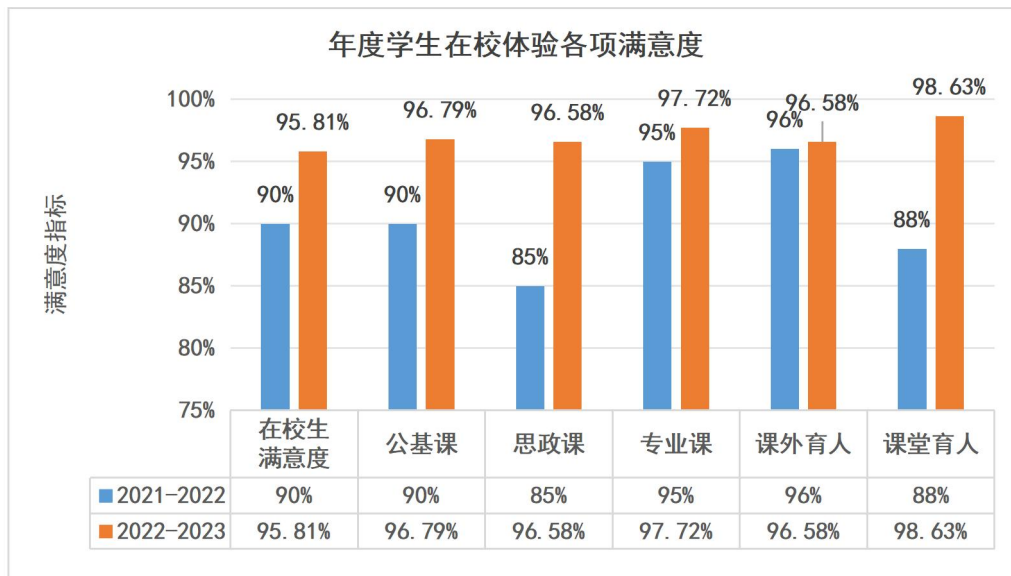
### 2.3 在校体验

学校日常通过班会、座谈会等形式了解学生对学校的教学工作、后勤保障、校园安全、校园文化、生活等的满意度，并根据反馈意见综合考虑，改善校园各项服务。通过组织技能培训项目，了解行业机构对学校各方面的满意度，并结合学校实际情况及时采纳合理建议。统计显示，学生对公基课满意度为 80%；思政课教学满意度为 88%；专业技能课满意度为 95%；后勤保障满意度为 90%；校园安全满意度为 95%；课堂育人满意度 91%；校园生活满意度为 93%。

表 2-3-1：年度学生在校体验满意度一览表

年度	在校生满意度	公基课	思政课	专业课	课外育人	课堂育人
2021-2022	90%	90%	85%	95%	96%	88%
2022-2023	95.81%	96.79%	96.58%	97.72%	96.58%	98.63%

图 2-3-1：学生在校体验各项满意度图例



结合统计结果,综合分析,职业学校学生文化基础相对比较薄弱,对文化课的学习意向较低。为加强文化素质培养,学校组织开展学生职业发展规划,根据学生发展需要和特点,引导学生多方向发展。

## 2.4 职业发展

学校 2022 年度是学校办学第二年,暂未涉及到毕业生就业数据。为提前制定学生职业发展规划,落实学生毕业就业发展,学校通过校企交流、组织开展技能培训等形式,拓展未来学生职业发展目标。2022 年,通过与舞蹈培训企业和专业对口的社会组织接洽,完成初步的校企合作;积极开展职业能力提升培养,拓宽职业发展渠道,保障 2024 年毕业生在升学、就业方面顺利开展。

## 3. 教育教学

### 3.1 专业建设情况

2022 年,持续优化专业建设,匹配专业与当地产业发展结合度,利用自身专业发展优势,努力为本地艺术教育、艺术事业发展作出贡

献。学校组织开展校-企研究专业建设研讨会，针对舞蹈表演专业发展提出合理化建议。并在人才培养方案设置、课程设置、专业课程汇编、德育教育等方面展开了讨论并落实。依据修订的人才培养方案，制定了2022年教学计划和教学大纲，在教学过程中不断加强教学改进和教学管理，并完成了全年的教学工作。

表3-1-1：年度学校专业建设一览表

序号	学校	类别	专业	学校性质	学校级别
1	淮南世际艺术学校	文化艺术类	舞蹈表演	民办	

立足落实“立德树人”根本任务，积极开展德育活动，加强思想教育，完善德育团队建设，组建以班主任为第一德育先锋的德育管理架构。丰富校园文体活动形式，推进“课程思政”的教学设计，开展主题班会活动。2022年度，组织开展舞蹈表演专业人才培养方案改革修订研讨会，舞蹈行业、企业一线人员的积极献策，综合学校专业培养目标和现有条件，对人才培养方案进行修订。形成教训结合，以赛促教、以赛促学的整体发展思路，加强学生实践能力，推动舞蹈实践教学法的实施工作，提高学生熟练运用专业知识的能力。



图 3-1-1：部分家长与学校交流学生发展问题

### 3.2 课程建设质量

学校严格贯彻落实教育部颁布的《中等职业学校公共基础课程方案》，开足开齐公共基础课程，加强语文、政治、历史三科的教学执行和监管评价工作。经过专业建设指导委员会讨论，优化专业课程的设置体系，丰富专业理论课程、专业实践课程的课程体系结构，根据舞蹈表演专业特性，开设具有针对性的实训课程计划，赛训结合。



图 3-2-1：舞蹈基本功实训室

### 3.3 三教改革举措

学校开设舞蹈表演单个专业，利用教-训相结合的教学方式，保证理论和实践实时推进。成立教材建设委员会，加强教材选定和审核管理，推进舞蹈相关校本教材编制和申报。定期聘请有实践经验的行业、企业人员来校交流和指导实践教学。学校积极与高校开展合作，建立课程开发及教学实践交流渠道，引进优秀高技术人才担任专业指导人员，参与学校人才培养目标修订、课程建设和教育方式创新。加大信息化教学建设投资力度，配备标准化舞蹈基础训练室、舞蹈实训室，配备智慧化教学设备，搭建学生班级管理系统，优化教学设施设备，

提高教学质量。



图 3-3-1：现代化公基课教室

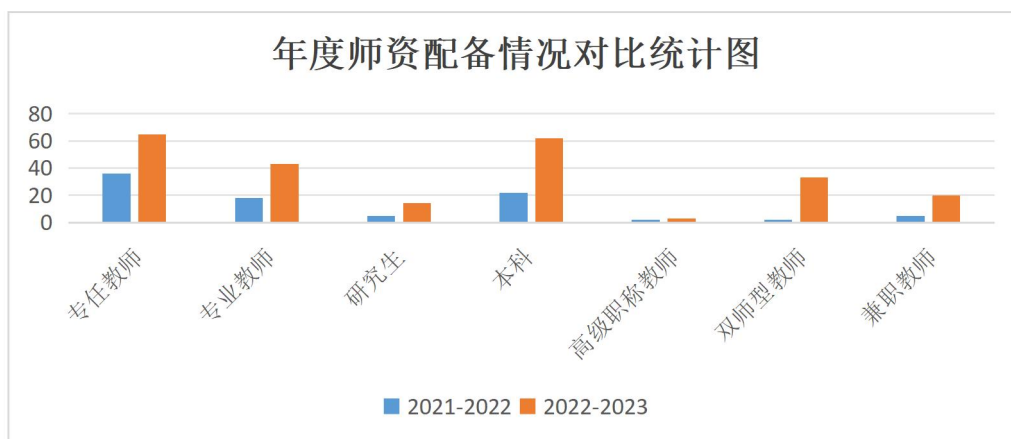
1、教材建设质量。学校制定教材教辅选用征订方案，并严格贯彻实施。专业课教材的选用根据教育部确定的中等职业学校培养目标和实际需求，从教育厅发布的《安徽省中等职业学校教学用书目录》中选用相应的经教育部和省教育厅两级中职教材审定委员会审定的国家、省规划教材。推进校本教材的建设，结合实际教学特点，编制舞蹈表演专业相关的专业教学指导教材。

2、师资队伍建设。截止目前，学校专任教师 65 人，其中专业教师 43 人，生师比 4.74:1。专任教师中，硕士及以上教师 14 人，占专任教师的 21.53%；本科及以上学历教师 62 人，占专任教师的 95.38%。聘请有实践经验的兼职教师 20 人，占专任教师的 30.76%。高级职称教师 3 人（含兼职），占专任教师的 4.6%。专任教师中双师型教师 33 人，占专业教师 76.74%。

表 3-3-1: 年度师资配备情况一览表

年度	专任教师	其中： 专业教师	研究生及以上	本科及以上	高级职称教师	双师型教师	兼职教师
2021-2022	36	18	5	22	2	2	5
2022-2023	65	43	14	62	3	33	20

表 3-3-2: 年度师资配备情况对比统计图



在日常教学工作中，发现很多实际问题，充分认识到教师学习培养对提升教师能力和教学质量的重要性。2022 年度，学校积极组织教师参加各类培训学习活动，加强党的教育和师德师风建设。

3、教学方式改革。学校 2022 年度，根据人才培养方案设计思路，组织行业、企业专业人员结合市场人才需求特点，对人才培养方式进行修订。加大舞蹈实训教学占比，引进企业、行业专业知名导师作为特邀兼职指导员，定期开展专业技能课培训和指导。增加赛事在实训中的占比，以赛促教，以赛促学。2022 年度，共计邀请校外行业专业人才 5 名，开展专业技能培训 15 场，累计指导专业教师 105 人次，培训学生 305 人次。



表 3-3-2: 年度聘请企业兼职指导人员开展培训一览表

年度	聘请企业兼职 指导人员	培训场次	教师指导	学生指导
2021-2022	5	5	45	99
2022-2023	5	15	105	305

## 4. 文化传承

### 4.1 工匠精神传承

学校积极推进“大国工匠”建设工作，发挥工匠精神。通过组织开展主题活动，引进名师教学、组织学生参加实践活动等形式，推广和宣传技能培养案例。



图 4-1-1: 聘请行业知名舞蹈教师指导（张茹）

### 4.2 红色基因传承

加强师德师风建设，优化德育教育资源。在思政理论教育的基础上，组织开展教师和学生思政实践活动。以实践教育活动，促进红色基因传承。2022 年度，学校党支部共计组织教师队伍参加红色基地学习活动 1 场。组织学生参加红色基因传承活动 2 次，分别是读红色

党报活动，传承红色基因朗诵活动。



图 4-2-1：诗歌朗诵比赛

### 4.3 中华优秀传统文化传承

加强校园文化建设，促进优秀传统文化传承。开展优秀艺术文化进校园活动，通过举办朗诵、组织参加学习当地优秀文化等形式，将本地历史文化融入到实际教育教学中。逐步搭建中华优秀传统文化传承基地的平台建设。



图 4-6-1：“读红色党报”读书行动

## 5. 国际合作

2022年度，暂无留学生培养案例，根据学校发展规划，2023年逐步推进留学生培养计划，开展国际艺术文化交流和联合培养工作。结合学校舞蹈专业的发展方向和舞种特点，加强中西方舞蹈艺术交流合作，促进优秀艺术文化互鉴。

2022年，学校加强教师专业技能培养建设，逐步推进专业教师技能水平提升。通过国际技能人才引进来、校内教师走出去的双向方式，促进教师自我发展。

## 6. 产教融合

### 6.1 校企合作双元育人

深化产教融合、校企合作。加强学校间的专业联合培养推进工作，通过人才培养方案商讨、课程建设、师资队伍培养和交流等方式，促进专业人才培养目标发展。2022年，与合肥经济技术职业学院开展中大专五年制联合培养模式，为后续中专毕业生在艺术职业教育上提供了发展通道。将在2022年度中完成首年招生合作，共计招生53人。

### 6.2 校企共建资源

2022年扩大校企合作范围，积极组织开展互利互惠技能培训活动，加强与舞蹈培训机构的交流，吸收具有行业实践经验的优秀人才参与学校专业建设。根据专业教学需要，学校组织技术人才共同编制舞蹈表演（国标舞）专业校本教材的编制工作。积极组织推进精品课程建设。坚强校内实践基地建设，提高实训场地的专业化水平，模拟

舞台表演场景；加强校外实训基地的对接，2022 年完成签订舞蹈技能实践基地协议 5 家。



图 6-2-1：行业企业人员参加专业讨论会

### 6.3 校企共建师资队伍

学校大力推进校企合作单位的教师培养建设工作。在学校成立师资集训平台。利用合作学校资源，派遣学校专业教师进修学生。制定校外指导教师聘用标准，开展行业名师引进工作。

开展教师技能培训，教师能力提升活动。推进学校双师型教师队伍建设、教师职称评定等工作。2022 年，新评定初级职称教师 7 人。

## 7. 服务贡献

### 7.1 服务行业企业

学校坚持“学历与培训并举、升学与就业并重”的培养方式，高度重视技能教育，多渠道培养高素质劳动者和技术技能人才。学校积极落实学历与培训并举的培养方式。2022 年度在中国体育舞蹈联合

会组织的教师资格证考核。

学校在发挥艺术职业技能培训方面的优势，用于服务社会需求，积极组织社会行业人士参与配合和交流。2022 年度，学校组织开展少儿舞蹈技能培训共计 1550 人次；开展长期成人舞蹈进修培训班，累计培训 3017 人次。



图 7-1-1：开展舞蹈技能培训

## 7.2 服务地方发展

学校发展过程中，通过自身专业优势，积极投身到当地发展过程中。2022 年度，学校积极组织参加社区活动，包含：淮南市九运会、2022 年谢家集区“丰收节”助农活动、冠名赞助“世际杯”首届卧龙山越野锦标赛，并组织师生参加赛事志愿者活动等。充分发挥专业特色助力中小学兴趣开发，提供舞蹈培训等活动。



图 7-2-1：参加区内体育活动

### 7.3 服务乡村振兴

助力乡村振兴，精准扶贫。学校组织开展以党员为先锋的助农活动，助力乡村发展。组织学生参加丰收节助演、地区马拉松活动等。

## 8. 发展保障

### 8.1 党建引领

淮南世际艺术学校党支部经市局党委批复，于 2021 年 11 月 9 日成立，现有正式党员 9 人，预备党员 2 人，均为本科文化程度。其中民办教师 7 人，管理人员 2 人，工勤岗位 2 人，培养入党积极分子 1 人，接收 6 份入党申请书。2023 年，王雪同志被评为全市教体系统“优秀共产党员”称号。本年度，主要开展以下几方面工作：

一是组织教育方面。学习贯彻党的二十大精神，学习习近平新时代中国特色社会主义思想，学习习近平总书记关于教育的重要论述，积极开展主题教育工作，组织开展党建主题集中学习 10 次，上专题党课

4 次，参加上级党组织培训 2 次。组织全体党员和入党积极分子利用共产党员网、安徽先锋网等形式的掌上云端开展主题教育学习，“学习强国”在线参与率高，组织党员教师前往“安徽第一面党旗升起的地方-寿县小甸镇”、“谢家集汤王教育基地”开展党性教育活动。认真做好发展党员工作，引导青年教师及积极分子靠拢党组织，本年度发展党员 2 人。

二是发挥作用方面。党建与学校工作积极融合，进一步健全规章制度，落实党建工作责任，成立党支部书记为第一责任人的工作领导小组，严格落实党内组织生活制度，按时足额上缴党费，积极完善党员信息系统，数据信息完整达 100%。组织党员教师前往谢家集廿店村开展志愿服务活动，帮助村民清理玉米秸秆，解决村民实际困难；开展了“大手拉小手”常态化帮扶工作，组织党员教师“一对一”牵手有困难学生，帮助学生融入学校生活，丰富学生知识；组织开展了“普法知识讲座”、“爱我中华歌唱比赛”、“感恩资助演讲比赛”等 6 次大型校园活动。

三是意识形态管理方面切实履行意识形态工作责任制，严格落实党支部职责，确保正确的办学方向，开展经常性的思想政治教育，守牢宣传阵地，构建意识形态长效机制，积极引导党员教师坚持“共产党员网”“学习强国”的学习。

表 8-1-1：年度党建活动统计一览表

活动类型	党员活动日	会议	党课
2022 年度	10	11	4



图 8-1-1：党员活动日

## 8.2 政策落实

学校积极响应国家在职业教育领域的改革，加大力度改善办学条件、增强教师队伍建设以及人才培养方案优化。严格按照要求开设中职课程和教材选用。坚持党对学校发展的领导作用，积极配合上级单位开展教学和管理工作的，落实校园安全及人才培养目标。2022 年度，完成年度工作检查工作，积极参加上级组织单位举办的教育教学、职教宣传等活动，推进学生资助工作开展。



图 8-2-1：2023 年春季资助大会



### 8.3 学校治理

在家综合治理方面，2022年度，发挥党支部的积极作用，不断扩大组织队伍，制定党群监督机制。定期举行学校党支部会议，就学校阶段性问题提出解决指导意见。教学方面组织听课、查课等方式，加强教学管理监督，每周召开教学研讨会。不定期开展技能培训会和专题交流会，引导舞蹈机构教师参与学校专业发展研讨会。

在基础建设方面，学校加大力度对校园环境进行升级，在原有的建设基础上，改造文化课教室，配备信息化教学设施设备。美化校园田径场，保障学生学习、生活质量。改造舞蹈演艺厅，为舞蹈教学提供有力支撑，提高专业教学质量和加强信息化和现代化教学课堂建设。

### 8.4 质量保证体系建设

教学质量监督机制的建立。由校领导担任组长，教学管理人员组成教学监督管理小组，不定时课程巡检，建立监督反馈渠道，加强与教师的沟通。每周通过集体教研形式，反馈教学问题，提出教学改进方式。经过校企、行业专业人员的不懈努力，逐步形成了学校自主教学管理模式，专业教学大纲和培养目标，取得了优秀的教学成绩。

校园安全监督机制。由分管后勤保障负责人牵头，制定没有学校食堂的就餐标准，开展食堂后厨的卫生监督检查、食材货源的登记和记录，保障师生食品安全。加强校园安保和消防安全管理，由学校工程部配备安保人员，严控校门，定期加强巡逻，消防设施设备检查登记，组织开展相关安全活动。

## 8.5 经费投入

本学年主要教育经费收入主要有：经费总收入 2397.48 万元，其中举办者投入 397 万元；主营业务收入：1998.07 万元（其中教育培训收入：614.75 万元）。2022 年，主要支出包含：基础改造建设支出：183.16 万元；设施设备支出：247.03 万元；学生资助奖励支出：38.65 万元；其他经营性支出合计：1465.76 万元。

## 9. 面临挑战

### 9.1 面临挑战

挑战一：根据“十四五”规划中职业教育发展总刚要要求，到 2025 年前，中等职业学校全部完成达标工程，作为新成立不足三年的艺术类学校是崭新的条件。经过学校发展规划和经验积累，逐步完善了办学条件、教育教学改革等。学校计划 2024 年前完成达标申报工作。

挑战二：艺术类职业教育发展没有模版，专业建设标准不成熟。学校在这方面需要摸着石头过河，紧跟国家职业教育发展思路，建设有特色的艺术职业学校。逐步优化组织机构建设、艺术相关专业的专业建设、专业教师队伍的巩固等。

### 9.2 未来展望

学校经过 2 年的发展、积累了大量的经验。在职业教育发展总刚要的指导下，充分发挥特色办学是艺术类专业化发展方向。加强党组织的指导，发挥组织建设的优势，积极开展组织活动，参与组织活动。

树立好自身的办学定位，把我发展方向，积极主动参与艺术类职业教育发展规划活动中，发挥自身优势。不断优化组织结构，加强教师队伍建设，培养大量专业骨干教师和技术能手。完成办学达标工程，建设一所特色化、专业化的艺术类职业名校。

## 案例一：育训结合，搭建技能培训基地

### 一、建设背景

学校为实现育训结合、以赛促教、以赛促学的职业发展目的，积极推进校内技能培训基地的建设和校外行业协会比赛组织参加。并且当下舞蹈类专业的教学形式单一，近年来舞蹈行业对人才需求的递增，逐渐对人才的要求越来越高，不仅仅是舞蹈技能的水平，对综合素质、教学传播能力要求与日俱增。

### 二、建设目的

促进学校教训结合教学模式顺利推进，吸引艺术类企业、行业参加学校组织的技能培训，参与学生培养方式的改革，完善学生从理论培养、校内实训到以赛检验技能成果、以校外实践检验教学成果的体系建设。给予学生提供更多的展示平台、技能提升平台。

### 三、具体内容

1、学校通过中国体育舞蹈联合会以及各省级体育舞蹈联合会组织的赛事为基点。组织进校1年以上的学生参加协会组织的舞蹈技能大赛，并对取得较好名次的选手给予奖励。以赛促学，积极鼓励学生学有所展，引导学生加强专业技能提升。

2、鼓励老师、学生参加市级、省级教育系统组织文化知识比赛、教学能力比赛、技能大赛等，以赛促教，优化改革教学形式，因材施教；锻炼学生综合能力、德智体美劳全发面发展的意识，避免学生走极端发展方向。

3、积极嫁接舞蹈协会组织在学校开展技能培训业务，拉进行业、企业与学校距离感，让学生近距离解除校外信息。搭建学校定点技能培训试点，推动 1+X 试点建设。因舞蹈相关专业在技能培训系统暂未有较为明确的 X 证书定位，学校积极推动舞蹈协会组织技能证书的建设工作。



图案例 1-1：舞蹈技能培训

#### 四、初步成效

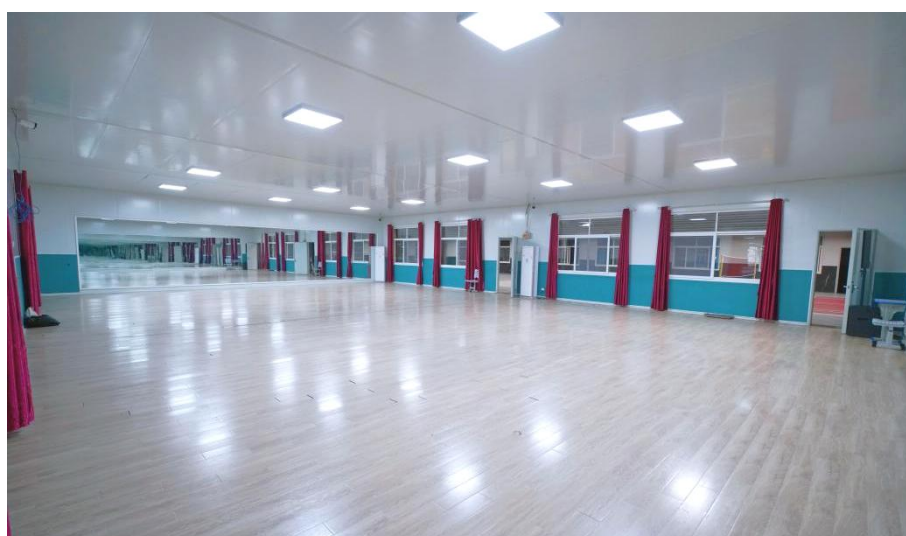
2022 年，在学校举行了体育舞蹈协会教师证、裁判证的培训考核工作，收获颇丰。2022 年 4 月 25 日-28 日，由安徽省体育舞蹈运动协会主办，淮南世际艺术学校承办的高校一级教师及国家二级裁判员培训班，在校大学生和社会人员共计 266 人参加，全部通过考核。并吸引校外行业人员、高校在校生、毕业生参加，扩大地域舞蹈艺术文化影响，对宣传本地艺术文化有着启蒙的作用。



图案例 1-2：2023 上半年技能培训合影



图案例 1-3：舞蹈形体实训室



图案例 1-4：国标舞实训室

## 案例二：搭建中高职一体化培养模式

2022年淮南世际艺术学校与合肥经济技术职业学院通过教育厅申报备案，达成3+2五年制中高职一体化培养合作。2023年6月，与安徽工贸职业技术学院达成共建世际舞蹈学院战略合作，扩大中职毕业生后的发展选择。

### 一、合作的背景

目前职业教育的发展，顺应国家对职业教育的改革政策。特别是艺体类的职业教育发展迅速，多数高校逐步开展体育舞蹈专业人才的培养计划。少儿体育舞蹈行业的发展规模较大，面临更多的升学需求。加强中高职一体化培养模式是职业发展趋势。

### 二、合作的目的

通过合作办学的形式，加强专业技术的整合，专业的人做专业的事情。一方面为艺术类学生提供更多的升学渠道；另一方面也是发展艺体类职业教育，推广体育教育事业。培养更多具有高素质、高学历的艺术人才。

### 三、合作具体内容

中高职共同发挥所长，加强职业教育宣传力度，扩大职业教育影响力。搭建中高职一体化建设，具体包含如下几个合作方面：

1、学生学历培养。3+2五年制联合培养，其中前三年作为中职阶段培养，高职院校参与总体人才培养方案的制定。后两年经过转段进入大专学习，毕业后颁发五年制全日制大专毕业证。共建舞蹈表演专业，专科层次培养方案制定，鼓励学生中职阶段毕业后，通过安徽

省分类招生以及应用型对口本科等升学形式，升入更高教育层次。

2、课程建设。由双方共同制定课程标准，以适应职业需求。严格按照职业教育发展规律和课程开设要求，强调专业课程要实操性强、实践能力高。

3、师资队伍建设。双方师资共享，提高教师能力，协同培养专业技术能力强、具备实践指导的教师队伍。

#### 四、合作成效

通过首年的宣传，首批招收了 53 人，组织教师参加技能培养，参与实际教学。通过合作的形式，可以为更多中等职业学生谋求更多提升的机会，也可以帮助大专院校推动舞蹈人才的培养计划，培养更多的高素质人才。后续还需要加大合作力度，提升办学质量，通过行业交流，让学生在专业指导老师的帮助下，取得更大的进步。



图案例 2-1：共建舞蹈表演专业合作



## 案例三：建设体育舞蹈实践课程

### 一、建设背景

为了推进理论与实践教学相结合，以实践推动学生技能培养的教学思路。根据专业人才培养方案的发展方向，多数学生未来将选择舞蹈教师作为第一就业方向。学校专业建设微会员结合市场需求和行业特点，为适应学生职业发展需求，开设特色课程《体育舞蹈教学实践课》，在注重学生专业技术的同时，加强对学生的教学能力的培养。

### 二、建设目的

通过面向学生开展舞蹈实践课程，以达到学生学以致用、如何正确的运用所学技能开展实际教学工作的目的。

### 三、课程内容

教学实践课中，围绕教学相关流程开展具体教学活动。教学实践课授课内容包括：

1、如何编写教案；2、如何科学设计教学计划；3、舞蹈课堂常用专业术语的学习；4、舞蹈课堂音乐节奏节拍教学方法；5、不同年龄段孩子的心理特点和教学方法；6、如何和家长沟通；7、如何解决课堂突发小问题；8、如何避免运动损伤。

### 三、课程实践案例

2023年5月24日下午，《体育舞蹈教学实践课—如何编写教案》的课程开始，由胡天仪老师进行授课。教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件，也是备课向课堂教学转化的关键节点。

胡天仪老师用理论与实际案例相结合的方式，将教案的组成部分清晰明了地呈现在学生面前。为学生提升教师素养、提高教学能力指明了方向。



图案例 3-1：实践课授课

## 案例四：“以赛促教，以赛促学”，走特色职业教育道路

——世际杯校内模拟舞蹈技能大赛

### 一、指导思想

全面贯彻党的二十大精神，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想作为指导思想。全面落实党的教育方针，坚持“立德树人”根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义接班人。

### 二、活动目的

通过校内模拟赛的形式，对舞蹈表演专业的实践课程教学效果加以检验，让学生对自身的专业知识和技术能力有更好的认识，达到以赛促教、以赛促学的教学目的。

### 三、活动安排

- 1、活动时间：2022年11月19日
- 2、活动地点：淮南世际艺术学校实训场馆（演艺馆）
- 3、参加人员：全校师生、邀请行业名师、国家级裁判、相关舞蹈机构等。

### 四、活动过程

- 1、2022年11月19日，淮南世际艺术学校承办的“世际杯”体育舞蹈精英赛在淮南世际艺术学校演艺馆内成功举办。本次比赛邀请了各界嘉宾以及裁判，本次体育舞蹈比赛所展现的是一种体育精神，象征着朝气和健康美好的未来。传播体育运动精神和舞蹈艺术之美。



图案例 4-1：“世际杯”校内赛开赛

为做到公平公正，保证师生真正能够理解以赛促教、以赛促学的重要意义，本次比赛邀请了国际级、国家级裁判莅临执裁，现场检验教师教学成果、检验学生技术能力。



图案例 4-2：裁判员授牌合影

11月19日上午8时许，裁判员及选手进入场地，比赛正式开始。选手们也已经做好了充分的准备，在接下来的比赛中尽情展现自我。

18时30许，大赛的开幕式正式拉开帷幕，来自各个班级的精彩表演，把本次比赛推向高点，展现出了青春活力，更展现出了体育舞蹈的魅力。



图案例 4-3：比赛开幕式表演

## 案例五：开展“传承红色基因”系列教育活动

学校坚持正确的办学方向，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，用党的科学理论武装青年，用党的初心使命，红色基因感召青年。坚持价值引领，教育引导学生衷心拥护党的领导和我国社会主义制度，走技能成才、技能报国之路，把小我融入大我、融入中华民族伟大复兴新征程。

### 一、“读红色党报”读书行动

学校举办校园读书活动，并将每周三作为常态化活动时间，通过营造浓厚读书氛围，引导激励学生阅读传承红色基因党报，养成爱读书、读好书、善读书，提升阅读素养、科学素养，培养思维能力，培育读书标兵，打造书香班级，建设书香校园。



图案例 5-1：“读红色党报”读书行动

### 二、传承红色基因，弘扬中华传统美德朗诵活动

2023年6月，通过开展《传承红色基因，弘扬中华传统美德》诵读的活动，大力弘扬了自强不息，诚实守信，见义勇为，孝老爱亲

的传统美德，本次比赛共计有 30 人参加，本次活动的开展，不仅传承了红色基因，弘扬了中华传统美德，同时也丰富了学校的德育内涵，推动了思想道德建设和德育工作的发展，有效地促进了学生教育的全面实施。



图案例 5-2：中华传统美德朗诵活动

### 三、取得的成效

学校高度重视、精心组织，并针对学生特点开展切合实际、生动有效、喜闻乐见的一系列活动，举办的“传承红色基因”常态化活动，取得了师生一致高度认可，不仅完善了“班班活动、人人参与”的工作机制，同时也使活动与课程教学、学生管理、职业指导、创建文明校园相结合，并通过丰富活动内容，将育人作为活动的首位，做到深入学习贯彻党的二十大精神，落实立德树人的根本任务。

## 案例六：引进来，邀请外籍体育舞蹈教师来校交流

### 一、活动目的

学校当前以舞蹈表演专业为主干专业，专业方向包含了国标舞和中国舞。国标舞又称体育舞蹈，起源于西方。为更好促进学校教学能力提升，优化教学资源，学校组织研究，不定期邀请国外行业知名人才亲临指导交流，加强中西方艺术文化交流。

### 二、活动内容

2023年4月以淮南市体育舞蹈运动协会名义发起邀请，5月9日至5月10日，淮南世际艺术学校邀请爱沙尼亚籍专业教师康斯坦丁、俄罗斯籍专业教室波琳娜至我校进行专业艺术交流，两位专业教师曾获得爱沙尼亚冠军，WDSF 欧洲杯第五名，WDSF 第八届世界锦标赛冠军，WDSF 安特卫普世界公开赛冠军，WDSF 世界排名第七的成绩。

### 淮南市体育舞蹈运动协会文件 Huainan DanceSport Sports Association

NO. 1, 2023

#### OFFICIAL INVITATION

Dear Konstantin Gorodilov & Polina Figurenko :

Huainan DanceSport Sports Association is going to hold a ballroom dance exchange training meeting in Huainan Shiji Art School in Xiejiaji District of Huainan City. According to the needs, you are hereby invited to attend this training activity in Huainan, China:

**Date:** April 1 to 10, 2023

**Address:** Huainan Shiji Art School, Xiejiaji District, Huainan City, Anhui Province, China

**Hotel stay:** Huainan Shiji Art School

**Sponsor:** Huainan City DanceSport Sports Association

(Address: Huainan Shiji Art School, Xiejiaji District, Huainan City, Anhui Province, China)

Contact number: +86-0554-5213456

Email: 1641793455@qq.com

Free accommodation will be provided for you by Huainan DanceSport Sports Association, so please arrange your itinerary accordingly. Please check your personal information as follows (Second entry) :

Name	Nationality	Date of Birth	Passport No.
Konstantin Gorodilov	ESTONIA	15.03.1991	KE0506103
Polina Figurenko	RUSSIA	26.07.2002	751794652

With best Regards

Huainan DanceSport Sports Association  
86-18755404537



图案例 6-1：外籍教师邀请函





图案例 6-2：外籍教师指导现场

本次艺术交流活动同时邀请了来自全国各地共计 162 家舞蹈俱乐部, 共计 260 人参与。通过此次艺术交流更加深入了国际友好合作, 提升了我校专业教学水平的同时, 也极大的提升了学校的知名度。



图案例 6-3：外籍教师技能展示

## 案例七：开展少儿舞蹈技能培训，拉进行业与学校的距离

### 一、活动背景

为拉进企业学校的距离，更好的利用专业优势服务于行业、企业，助力本地舞蹈事业发展，学校积极开展针对少儿舞蹈的相关培训工作。

### 二、活动目的

宣传舞蹈艺术专业特色，推进当地艺术文化发展的。扩大区域知名度，助力经济提升。发挥办学优势，服务行业企业专业提升，加强艺术文化交流。

### 三、具体实施方式

1、通过举办针对少儿舞蹈技能培训的形式，吸引全国各地舞蹈艺术单位汇聚学校。宣传本地艺术文化；带动地域内企业产业增收，助力行业技能提升的同时，为当地经济发展作出应有贡献。

2、通过举行分站式公益课堂，传播优良专业技术。“走出去”宣传的方式，推广地区艺术文化氛围。

### 四、初见成效



图案例 7-1：2023 年暑期少儿集训第二期宣传图

2023年8月5日，淮南世际艺术学校“世际之舞”暑期少儿集训营第二期正式开营。8月4日，来自全国各地60个代表队的600余名学生，最远的更是来自2400公里以外的黑龙江省鸡西市。

投之以木瓜，抱之以琼瑶。老师和家长们愿意给予世际支持和信任，学校竭尽全力为孩子们提供一个难忘的夏令营，让他们在这里收获快乐、成长和回忆。



图案例 7-2：第二期集训营结营合影

## 案例八：助力区域发展，发挥舞蹈表演专业优势

### 一、活动背景

由淮南市谢家集区教体局主办的首届卧龙山越野锦标赛于2023年4月份开赛，此次体育赛事是继战胜新冠疫情后，为快速提升区内人员生活精神活力，首次举办户外越野赛事。

淮南世际艺术学校作为谢家集区唯一一家以体育舞蹈为主干专业的中职学校，首当其冲，第一时间组织师生参与，并独家冠名。积极参与比赛的自愿者活动、场地布置等工作。

### 二、活动过程

2023年4月22日上午，2023“世际杯”首届卧龙山越野锦标赛于淮南市谢家集区卧龙山公园风景区开始。



图案例 8-1：越野锦标赛开赛

此次越野赛中，学校共派出 50 名志愿者和 28 名师生参赛运动员积极参与此次“世际杯”越野锦标赛。赛前暖场表演中，学生为本次

活动带来了两支活力四射的开场舞，分别是《Go Go Go 》和《燃烧吧！卡路里》。青春洋溢的舞蹈和灿烂的微笑给比赛增添了轻松愉悦的氛围。



图案例 8-2：学生助演锦标赛



图案例 8-3：学校参加活动的合影

## 案例九：加强教师队伍思想建设，推进红色基因传承

——安徽第一面党旗升起的地方·寿县小甸镇红色之旅活动

2023年4月6日上午，为重温红色事迹，感受民族精神的时代内涵，激发我校党员的工作热情，在党支部书记曹新民的带领下，党员干部群众等一行人至安徽第一面党旗升起的地方—寿县小甸集特支纪念馆重温红色事迹。



图案例 9-1：纪念馆合照

中共小甸集特支纪念馆位于安徽省寿县小甸集镇，纪念馆内采用文物、历史照片、声像资料等反映历史情节，展示历史人物，展现特支成立前后所发生的重大历史事件。中共小甸集特支于1923年冬在安徽寿县小甸集小甸小学成立，是安徽省最早的党组织。特支直属党中央领导。是安徽省廉政教育基地、中共淮南市委党史教育研究基地和领导干部廉政教育基地、中共寿县县委党史教育基地。



图案例 9-2：参观纪念馆

活动现场，全体党员在庄严肃穆的革命烈士纪念碑前，重温入党誓词方式，表达对革命先烈的崇高敬意以及为共产主义事业奋斗终生的决心。随后，党员代表们参观了“小甸集特支纪念馆”、廉政文化长廊和淮上中学补习社等旧址，认真了解寿县早期党组织活动和革命烈士英雄事迹，重温了波澜壮阔的革命历史和艰难曲折的峥嵘岁月，深刻感受了老一辈革命家不畏艰苦、出生入死、前仆后继的革命精神。



图案例 9-3：重温入党誓词

活动结束后，大家纷纷表示要以史为鉴，永葆初心，继承和发扬革命先烈的优秀品质，把党史学习教育内化于心、外化于行，做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，以忠诚担当和实干创新为党的二十大胜利召开做出应有的贡献。



图案例 9-4：红色之旅活动合影



## 案例十：“小支部”发挥“大作用”

项目名称：“小支部”发挥“大作用”，全面提升民办学校党建水平

项目负责人：淮南市教育局党委副书记、副局长，市民办学校行业党委书记 过其林

淮南世际艺术学校党支部书记 曹新民

### 一、项目提出

淮南世际艺术学校创建于2021年2月，坚持“文舞相融”的办学理念，主要开设舞蹈表演专业（国标舞和中国舞方向），在校学生近700人，教职工101人，现有正式党员6名。学校党支部成立之初，学校还是单纯的“行政”指挥模式，追求舞蹈专业质量提升，对党建工作没有给予足够的重视，具体表现为：

（一）支部各项管理制度不完善。支部成立时间较短，缺乏专业的党务工作人员，党务工作程序不严谨、不规范，没有将组织教育纳入支部重要议事日程，“三会一课”制度落实不够全面。

（二）党员先锋模范作用体现不够。日常教育教学和专业训练工作中，个别党员把自己等同于普通群众，只顾局部利益，缺乏全局观念，先锋模范作用体现不够；甚至工作缺乏热情和积极性，政治站位不高，模范作用不强。

（三）党建与学校中心工作结合不够。以前片面认为，民办学校党组织就是负责研究表彰奖励、党员发展等事项，未能将年度工作计划、贯彻上级重大决策、阶段性重大工作同学校总体工作同谋划、同部署、同落实，造成了党建工作和学校全面工作脱节现象。

为彻底解决学校党建存在的问题，在市教体局党委和市民办学校行业党委的指导下，淮南世际艺术学校党支部以提升党员整体素养，

全面规范党建工作，促进学校教育事业高质量发展为主线，开始实施名为“‘小支部’发挥‘大作用’，全面提升民办学校党建水平”的项目。

## 二、推进举措

学校党支部以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面学习贯彻落实党的二十大精神，始终坚持党对民办教育绝对领导这个核心，一步一个脚印实施“书记项目”。

（一）充分发挥政治核心作用。党支部全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，将党组织建设有关内容纳入学校章程，明确党支部在学校法人治理结构中的地位，严格按照“双向进入、交叉任职”要求，细化党支部参与学校决策、管理、监督的具体路径。

（二）夯实组织建设。党支部指导建立了学校团委、工会组织，强化群团组织作用发挥。加强入党积极分子教育培养和做好党员培养发展工作，党支部已接收9份入党申请书，培养入党积极分子4人，按计划发展预备党员2名。李景龙同志被评为2022年度全市教体系统“优秀共产党员”。

（三）坚持“三会一课”制度常态化。深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，组织开展集中学习16次，上专题党课6次，参加上级党组织培训2次。组织全体党员和入党积极分子参加党的二十大精神网上在线学习竞赛，多人取得好成绩，“学习强国”在线参与率位居全市教体系统前列，党支部先后对6名党员和4名入党积极分子的学习情况进行了5次督查。

（四）推动党建与教学全面融合。学校党支部坚持一年一计划、一月一主题，精心安排主题党日活动，其中包括党员亮身份、参观小

甸第一面党旗纪念园等，增强了党员教师的党性修养。在党支部的引领下，发挥优秀党员教师示范作用，开展党员教师研讨课、示范课等活动，通过任务驱动实现青年教师快速成长，青年教师路夔曦荣获市级“优秀班主任”称号，在安徽省第二十五届体育舞蹈锦标赛上，学校六对选手包揽前6名。

### 三、实践成效

“书记项目”实施近一年来，坚持问题导向，主攻学校党建薄弱环节，以精准化、精细化促进学校党建提质增效，“小支部”引领学校发展起了“大作用”：

（一）加强了党组织的主体地位。学校党支部在保证政治方向、凝聚师生员工、推动学校发展、引领校园文化等方面充分发挥战斗堡垒作用，“正德明理、乐学善思、文舞自信、励志成功”的校训得以充分彰显。利用党员大会等深入开展理想信念、廉洁从教教育，党员、管理者的廉洁自律意识得到强化。通过班团课等平台，“以党带团、党团共建”全方位引导青年学生红心向党、薪火相传，厚培党组织“为党育人，为国育才”理念，坚持全员、全程、全方位培根铸魂育新人。

（二）发挥了党员的先锋模范作用。在全校开展“党员亮身份、工作亮标准、争当模范先锋”活动，文化课教学和专业竞技设立党员先锋岗，党员教师、党员管理人员进校园、进课堂必须佩戴党员徽章，亮身份、做表率。做实党员教师和重点学生结“1+N”对子工作，在学生思想品德、心理状态、行为习惯等方面开展帮扶工作，促进学生管理全面升级，同时深化了党员服务师生的宗旨意识。

（三）提升了学校的教育教学质量。学校党支部坚持以文化课教学、专业竞技为“双中心”工作，把党建工作延伸到讲台和舞台，推

动党建工作和业务工作深度融合。结合党的教育方针，制定了教学各环节质量标准，找准差距，精准定位，认真分析当前学校存在的短板和困难，加强艺术生文化课培养，坚持“两条腿”走路，助力学生以多样化方式提升学历，实现就业与升学同向发力。

#### 四、努力方向

（一）进一步深化理论学习。持续加强习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神的学习，增强党员干部政治素养和推动学校高质量发展的本领。

（二）进一步深入课堂，深入师生。做师生的贴心人，把抓党建工作与教育教学管理结合起来，在全校营造和谐奋进的工作氛围。

（三）进一步创新工作方法。不断丰富活动形式，勇于开拓创新，常态长效规范党员教育管理，增强考察精准度，认真做好发展党员工作。